

Préface.....	7		
<b>PARTIE I</b>			
<b>TRACÉS ET CONSTRUCTION.....</b>	<b>10</b>		
<b>GÉOMÉTRIE PLANE.....</b>	<b>10</b>	<b>LES ASSEMBLAGES.....</b>	<b>94</b>
<i>Planche 1 – Éléments de géométrie.....</i>	<i>13</i>	<i>Planche 37 – Tenons et mortaises.....</i>	<i>94</i>
<i>Planche 2 – Théorèmes de géométrie.....</i>	<i>14</i>	<i>Planche 38 – Enfournements et demi-bois.....</i>	<i>96</i>
<i>Planche 3 – Tracés et vérification.....</i>	<i>17</i>	<i>Planche 39 – Tenons avec flottages.....</i>	<i>98</i>
<i>Planche 4 – Reproduction et vérification.....</i>	<i>20</i>	<i>Planche 40 – Coupes d’onglet.....</i>	<i>100</i>
<i>Planche 5 – Cercle.....</i>	<i>22</i>	<i>Planche 41 – Panneaux.....</i>	<i>102</i>
<i>Planche 6 – Polygones.....</i>	<i>25</i>	<i>Planche 42 – Embrèvements et emboîtures.....</i>	<i>106</i>
<i>Planche 7 – Ellipse et ovales.....</i>	<i>28</i>	<i>Planche 43 – Bâtis en menuiserie.....</i>	<i>108</i>
<i>Planche 8 – Anses de panier.....</i>	<i>30</i>	<i>Planche 44 – Bâtis en ébénisterie.....</i>	<i>110</i>
<i>Planche 9 – Arcs rampants, oves et volutes.....</i>	<i>32</i>	<i>Planche 45 – Queues-d’aronde.....</i>	<i>112</i>
<i>Planche 10 – Arcs et roses.....</i>	<i>34</i>	<i>Planche 46 – Entures.....</i>	<i>114</i>
<i>Planche 11 – Moulures.....</i>	<i>36</i>	<i>Planche 47 – Cintres.....</i>	<i>116</i>
<i>Planche 12 – Réduction de profils.....</i>	<i>38</i>		
<i>Planches 13-14 – Raccords de moulures.....</i>	<i>40</i>	<b>MISE AU PLAN.....</b>	<b>118</b>
<i>Planche 15 – Frontons.....</i>	<i>44</i>	<i>Planche 48 – Sections et coupes.....</i>	<i>118</i>
		<i>Planche 49 – Plan d’exécution.....</i>	<i>120</i>
<b>LES ORDRES DE L’ARCHITECTURE.....</b>	<b>46</b>	<i>Planche 50 – Parois de derrière.....</i>	<i>122</i>
<i>Planche 16 – Les cinq ordres.....</i>	<i>46</i>	<i>Planche 51 – Parois de côté.....</i>	<i>124</i>
<i>Planche 17 – Les ordres toscan et dorique.....</i>	<i>48</i>	<i>Planche 52 – Parois de côté galbé.....</i>	<i>124</i>
<i>Planche 18 – Les ordres ionique, corinthien</i>		<i>Planche 53 – Les dessus.....</i>	<i>128</i>
<i>et composite.....</i>	<i>50</i>	<i>Planche 54 – Les portes, ferrages à pivots.....</i>	<i>130</i>
<i>Planche 19 – Les ordres corinthien et composite.....</i>	<i>52</i>	<i>Planche 55 – Les portes en applique,</i>	
		<i>ferrages à pivots à retour d’équerre.....</i>	<i>132</i>
<b>GÉOMÉTRIE DESCRIPTIVE.....</b>	<b>54</b>	<i>Planche 56 – Les portes à joints vifs,</i>	
<i>Planche 20 – Perspective conventionnelle.....</i>	<i>54</i>	<i>ferrages à pivots à deux goujons.....</i>	<i>134</i>
<i>Planche 21 – Volumes et développements.....</i>	<i>56</i>	<i>Planche 57 – Les portes à joints vifs,</i>	
<i>Planche 22 – Projections et rabattements.....</i>	<i>60</i>	<i>ferrages à pivots à tête.....</i>	<i>136</i>
<i>Planche 23 – Vraies grandeurs.....</i>	<i>62</i>	<i>Planche 58 – Les portes, ferrages à charnières.....</i>	<i>138</i>
<i>Planche 24 – Sections et angles de corroyage.....</i>	<i>64</i>	<i>Planche 59 – Les portes, charnière de paravent</i>	
<i>Planche 25 – Pièces en forme d’arêtier.....</i>	<i>66</i>	<i>et charnière invisible.....</i>	<i>140</i>
<i>Planche 26 – Pénétration des corps.....</i>	<i>68</i>	<i>Planche 60 – Les portes, ferrages à fiches.....</i>	<i>142</i>
<i>Planche 27 – Retombées de moulures.....</i>	<i>70</i>	<i>Planche 61 – Les portes, ferrages à paumelles.....</i>	<i>144</i>
<i>Planche 28 – Hélice et calibre rallongé.....</i>	<i>72</i>	<i>Planche 62 – Les compas, ferrage des tables à jeux</i>	
<i>Planche 29 – Pièces cintrées sur deux plans.....</i>	<i>74</i>	<i>et des abattants.....</i>	<i>146</i>
<i>Planche 30 – Arêtier et médaillon cintrés.....</i>	<i>76</i>	<i>Planche 63 – Table à jeu en portefeuille.....</i>	<i>148</i>
<i>Planche 31 – Arêtriers cintrés.....</i>	<i>78</i>	<i>Planche 64 – Ferrures d’assemblage, vis et écrous.....</i>	<i>150</i>
		<i>Planche 65 – Ferrures d’assemblage,</i>	
<b>PERSPECTIVE.....</b>	<b>80</b>	<i>vis et ferrure de rappel.....</i>	<i>152</i>
<i>Planche 32 – Tableau et plans de front.....</i>	<i>80</i>	<i>Planches 66-67 – Ferrures d’assemblage, tourillons,</i>	
<i>Planche 33 – Point principal et points de distance.....</i>	<i>83</i>	<i>écrous, douilles, excentriques,</i>	
<i>Planche 34 – Mise en perspective par points.....</i>	<i>86</i>	<i>cuvettes, rondelles de forme.....</i>	<i>154</i>
<i>Planche 35 – Cercles et hauteurs en perspective.....</i>	<i>88</i>	<i>Planche 68 – Ferrures d’assemblage, ferrures de lit,</i>	
<i>Planche 36 – Craticulation.....</i>	<i>90</i>	<i>boulon pour pied.....</i>	<i>154</i>

## PARTIE II

<b>ÉTUDE DES STYLES</b> .....	<b>159</b>		
<b>STYLE GOTHIQUE</b> .....	<b>161</b>	<b>STYLE LOUIS XVI</b> .....	<b>237</b>
<i>Planches 69-71 – Les moulures gothiques</i> .....	163	<i>Planche 101 – Les moulures Transition</i> .....	242
<i>Planche 72 – Les ornements gothiques</i> .....	166	<i>Planches 102-104 – Les moulures Louis XVI</i> .....	243
<i>Planche 73 – Buffet fin XV<sup>e</sup> siècle</i> .....	169	<i>Planche 105 – Les ornements Louis XVI</i> .....	246
		<i>Planches 106-107 – Chiffonnier Louis XVI</i> .....	250
<b>STYLE RENAISSANCE</b> .....	<b>171</b>	<b>STYLES DIRECTOIRE ET EMPIRE</b> .....	<b>253</b>
<i>Planches 74-76 – Les moulures Renaissance</i> .....	173	<i>Planche 108 – Les moulures et ornements Directoire</i> .....	258
<i>Planche 77 – Les ornements Renaissance</i> .....	176	<i>Planche 109 – Les moulures Empire</i> .....	259
<i>Planches 78-80 – Buffet Henri II</i> .....	182	<i>Planche 110 – Les ornements Empire</i> .....	260
<i>Planche 81 – Petite table Henri II</i> .....	185	<i>Planche 111 – Secrétaire Empire</i> .....	263
<b>STYLE LOUIS XIII</b> .....	<b>187</b>	Index .....	265
<i>Planches 82-84 – Les moulures Louis XIII</i> .....	191	Table des illustrations .....	269
<i>Planche 85 – Les ornements Louis XIII</i> .....	194		
<i>Planche 86 – Table à l'italienne</i> .....	197		
<b>STYLE LOUIS XIV</b> .....	<b>199</b>		
<i>Planches 87-88 – Les moulures Louis XIV</i> .....	202		
<i>Planche 89 – Les ornements Louis XIV</i> .....	204		
<i>Planche 90 – Armoire Louis XIV</i> .....	209		
<b>STYLE RÉGENCE</b> .....	<b>211</b>		
<i>Planche 91 – Les moulures Régence</i> .....	214		
<i>Planche 92 – Les ornements Régence</i> .....	215		
<b>STYLE LOUIS XV</b> .....	<b>216</b>		
<i>Planche 93 – Les moulures Louis XV</i> .....	221		
<i>Planche 94 – Les ornements Louis XV</i> .....	222		
<i>Planche 95 – Console Louis XV</i> .....	225		
<i>Planche 96 – Pieds sur l'angle Louis XV</i> .....	227		
<i>Planche 97 – Bureau Louis XV</i> .....	229		
<i>Planche 98 – Pieds Louis XV</i> .....	231		
<i>Planche 99 – Épures de pieds Louis XV</i> .....	234		
<i>Planche 100 – Petite table Louis XV</i> .....	235		