

# Sommaire

<b>1<sup>RE</sup> PARTIE : LES TECHNIQUES, LE MATÉRIEL ET L'EAU</b>	<b>11</b>
I - Qu'est-ce que la pêche à la mouche artificielle?	13
II - Les lancers	18
III - Cannes et moulinets	28
IV - Lignes, hameçons et épuisettes	42
V - L'eau	51
<b>2<sup>E</sup> PARTIE : LES POISSONS</b>	<b>57</b>
I - Caractéristiques	59
II - Les truites	65
III - Les ombles	78
IV - Les saumons	79
V - L'ombre	88
VI - Les autres poissons	90
VII - Les poissons de mer	96
<b>3<sup>E</sup> PARTIE : L'ENTOMOLOGIE APPLIQUÉE</b>	<b>103</b>
I - Histoire	105
II - Les insectes aquatiques	110
III - Les éphémères	117
IV - Les trichoptères	125
V - Les plécoptères	130
VI - Les mégaloptères	133
VII - Diptères, coléoptères et fourmis	135
VIII - Les crustacés d'eau douce	146
<b>4<sup>E</sup> PARTIE : MOUCHES ARTIFICIELLES ET COQS DE PÊCHE</b>	<b>149</b>
I - Les débuts de la mouche artificielle	151
II - Les différents types	163
III - Les coqs de pêche	183
<b>5<sup>E</sup> PARTIE : PERSONNALITÉS, COMPÉTITIONS, LÉGISLATION</b>	<b>189</b>
I - Histoire, littérature et art	191
II - Autres personnalités	214
III - Le casting	230
IV - Un peu de législation	234