

Table des matières

INTRODUCTION.....	7
1. UNE HISTOIRE.....	13
Ancêtres et inspireurs.....	14
Les années pionnières (1945-1975).....	17
Les bâtisseurs (1976-2002).....	27
Retour à l'ordre.....	37
2. LA FIGURE DE FERNAND DELIGNY.....	45
<i>Pavillon 3</i>	51
<i>Graine de crapule</i>	52
<i>Les vagabonds efficaces</i>	53
<i>Les enfants ont des oreilles</i>	56
<i>Adrien Lomme</i>	58
<i>Nous et l'innocent</i>	59
<i>Cahiers de l'immuable</i>	60
<i>Le croire et le craindre</i>	63
<i>L'arachnéen</i>	64
Les films.....	65

3. COMMENT ÇA MARCHE ?.....	73
Des références théoriques éclectiques.....	76
Le vivre avec.....	82
Lieu, structure.....	90
L'activité.....	96
Prise de risque.....	105
Réseau, variété.....	108
Évaluation.....	112
<i>Small is more</i>	116
4. PERMANENT : UN MÉTIER ?.....	121
Un métier ?.....	123
Compétences.....	138
Formation.....	144
5. TRAVAILLER L'UTOPIE.....	159
Souffrance au travail, travail thérapeutique.....	161
Les ruses du travail réel, l'imagination au pouvoir.....	164
Reprise de l'utopie.....	170
CONCLUSION.....	175
ANNEXES.....	179
SITES INTERNET.....	193
FILMS.....	197
BIBLIOGRAPHIE.....	199
GLOSSAIRE.....	203