

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE.....	v
<i>Jean-Claude Lefeuvre</i>	
LES AUTEURS.....	xiii
AVANT-PROPOS.....	xvii

Partie I

DÉFINITIONS, ORIGINES, USAGES ET REPRÉSENTATIONS

CHAPITRE 1	DES MILIEUX RÉPANDUS ET DIVERSIFIÉS, MAIS EN RARÉFACTION.....	3
	<i>Beat Oertli</i>	
	1.1 Mares et étangs : des définitions floues et fluctuantes	3
	1.2 Des milliards de petits plans d'eau.....	4
	1.3 De l'origine et des usages des mares et étangs	7
	1.4 Des milieux en voie de raréfaction.....	10
CHAPITRE 2	ÉTANGS EN SOCIÉTÉ : SUJETS VERSATILES.....	13
	<i>Andréa Finger-Stich</i>	
	2.1 Identités singulières et plurielles : du lieu au territoire.....	14
	2.2 Regards croisés à propos des eaux dormantes	14
	2.3 Stratégie de réhabilitation : du local au global	17

Partie II
ÉCOLOGIE

CHAPITRE 3	LE MILIEU PHYSIQUE ET SA VARIABILITÉ.....	23
	<i>Zsolt Vecsernyés, Joël Robin, Sandrine Angélibert</i>	
	3.1 Introduction.....	23
	3.2 Bassin versant.....	23
	3.3 Le milieu environnant et son fonctionnement.....	27
	3.4 Fonctionnement hydrologique.....	28
	3.5 Dynamique des phénomènes naturels.....	39
	3.6 Physico-chimie de l'eau.....	46
	3.7 Variabilité des facteurs abiotiques.....	56
CHAPITRE 4	FAUNE, FLORE, BIODIVERSITÉ.....	67
	<i>Sandrine Angélibert, Patrice Prunier, Claude Fischer, Joël Robin, Franck Cattaneo, Dominique Vallod, Beat Oertli, Jean Wuillot</i>	
	4.1 Virus, bactéries, champignons.....	67
	4.2 Diversité végétale : description et écologie.....	71
	4.3 Diversité faunistique : description et écologie.....	101
CHAPITRE 5	FONCTIONNEMENT ÉCOLOGIQUE.....	163
	<i>Beat Oertli, Gudrun Bornette, Florent Arthaud, Sandrine Angélibert, Dominique Vallod</i>	
	5.1 Relations entre la biodiversité et les variables locales et régionales.....	163
	5.2 Réseaux trophiques et flux de l'énergie.....	187
	5.3 Communautés végétales : structure, dynamique et stratégies adaptatives.....	195
	5.4 Dynamique temporelle de la faune.....	204
	5.5 Stades d'évolution des mares et étangs.....	209
	5.6 Echelle du paysage : réseau de mares et connectivité.....	214
CHAPITRE 6	TYPOLOGIE DES MARES ET ÉTANGS.....	219
	<i>Beat Oertli</i>	
	6.1 Introduction.....	219
	6.2 Typologies abiotiques.....	220
	6.3 Typologies biotiques.....	222
	6.4 Typologies conjointes, abiotiques et biotiques.....	223
	6.5 Typologies fonctionnelles.....	223
	6.6 Conclusion – Utilisation des typologies.....	224

Partie III

GESTION ET CONSERVATION

CHAPITRE 7	DIAGNOSTIC ET SUIVI ÉCOLOGIQUE	229
	<i>Beat Oertli, Dominique Vallod, Joël Robin, Emmanuel Lierdeman</i>	
7.1	Objectifs d'un diagnostic ou d'un suivi	229
7.2	Description du site et de son contexte global	231
7.3	Biodiversité	231
7.4	Paramètres abiotiques	251
7.5	Environnement	253
7.6	Fonctionnement	255
7.7	Qualité écologique	256
CHAPITRE 8	PRINCIPES DE GESTION ET MODALITÉS D'ENTRETIEN ..	259
	<i>Emmanuel Lierdeman</i>	
8.1	Gestion et entretien : de quoi s'agit-il ?	259
8.2	Mythes et idées reçues	264
8.3	Du descriptif au diagnostic d'un plan d'eau existant	268
8.4	Entretien courant d'un plan d'eau en bon état	268
8.5	Rajeunissement d'un plan d'eau atterri ou eutrophisé	286
8.6	Zoom sur deux cas particuliers	297

Partie IV

TECHNIQUES D'AMÉNAGEMENT

CHAPITRE 9	COMMENT CRÉER UNE MARE/UN ÉTANG ?	307
	<i>Pierre-André Frossard, Zsolt Vecsernyés</i>	
9.1	Introduction	307
9.2	Conception	308
9.3	Alimentation	312
9.4	Caractéristiques morphologiques	317
9.5	Ouvrages particuliers	322
9.6	Déroulement d'un chantier	350
CHAPITRE 10	AMÉNAGEMENT DU MILIEU :	
	VÉGÉTATION ET MILIEUX ANNEXES	357
	<i>Pierre-André Frossard</i>	
10.1	Introduction	357
10.2	Principes de base	357

10.3	Herbacées aquatiques et semi-aquatiques	361
10.4	Herbacées terrestres	364
10.5	Formations ligneuses.....	369
10.6	Ouvrages de protection de berges	377
10.7	Diverses structures pour la petite faune	385

Partie V

CADRE JURIDIQUE, VALORISATION

CHAPITRE 11	CADRE JURIDIQUE	391
	<i>Olivier Cizel</i>	
11.1	Protection des mares et étangs en France.....	391
11.2	Protection des mares et des étangs en Suisse.....	404
11.3	Instruments européens et internationaux.....	410
CHAPITRE 12	VALORISER LE PATRIMOINE DES MARES ET DES ÉTANGS	419
	<i>Olivier Scher, Emmanuel Lierdeman</i>	
12.1	La mare, un véritable outil d'éducation à l'environnement ..	419
12.2	La mare en tant qu'élément patrimonial	424
12.3	Développement local.....	426
12.4	Usages anciens et nouveaux	429
12.5	Accueillir le public.....	436
	BIBLIOGRAPHIE	443
	GLOSSAIRE (ET SIGNIFICATION DES ABRÉVIATIONS).....	461
	INDEX	475