

Table des matières

En guise d'introduction. « Le contact avec la nature est nécessaire à mon développement »...	
Documenter les expériences qui en rapprochent <i>Sylvie Rayna</i>	9

L'OUTDOOR EN PETITE ENFANCE TOSCANE

1. L'outdoor en Italie et dans les crèches de Lucques : expériences des enfants, pratiques des éducatrices et participation des familles <i>Simona Serina</i>	31
2. À Altopascio, le projet « Nature et enfance » en accueil collectif et familial <i>Gian Marco Bertozzi et les équipes des crèches Primo Volo et Le Ciliegine</i>	49

EN ACCUEIL FAMILIAL ET COLLECTIF DANS LES ALPES-MARITIMES

3. À La Colle-sur-Loup : de la nature avant toute chose chez deux assistantes maternelles <i>Christelle Pastorelli, Nicole Piselli</i>	65
4. Dans la nature, à Sospel. Expériences d'assistantes maternelles <i>Karine Orengo, Laure Mireux-Garrigues</i>	73

5. Au rythme des saisons et des bambins, à Roquebillière
Estelle Gucher, Laetitia Claeren
et l'équipe de la crèche Les bambins de la Vésubie..... 79

À L'ÉCOLE MATERNELLE,
 DANS LE PÉRISCOLAIRE, À LA « COLO »

6. Une passerelle « verte » dans le 13^e arrondissement
Kherra Benamer et Laurence Quémar
avec la collaboration de Stéphanie Hérou et Pamela Derouet..... 95
7. « L'enfant et la nature » : une expérimentation
 dans un accueil de loisirs de Bayeux
Laetitia Lemancel, Anaïs Throude..... 111
8. La colonie de vacances et la nature
Mathieu Séméria..... 123

DU CÔTÉ DES ARTISTES

9. L'écologie, l'art et la petite enfance
Vincent Vergone..... 133
10. Le très jeune enfant et son rapport à la nature :
 regards d'une photographe, metteuse en scène
Agnès Desfosses..... 159
11. L'art et la nature : quelle place offrir
 à des recherches théâtrales pour les tout-petits ?
Laurent Dupont..... 175

EN GUISE DE CONCLUSION

12. Comprendre les relations entre l'enfant et le monde naturel :
 une nouvelle urgence pour la psychologie
Maya Gratier, Rana Esseily..... 191