

# UNE CHRONOLOGIE DE LÉONARD DE VINCI

15 AVRIL 1452

Naissance à Vinci de Léonard, enfant naturel de ser Piero, notaire. Vinci est un bourg toscan rattaché à la République de Florence. Léonard est élevé par son grand-père.

1465-1467

Apprentissage à Florence dans l'atelier réputé d'Andrea Verrochio où il s'initie aux techniques du dessin, de la peinture, de la mécanique, de l'architecture, de la sculpture et de l'orfèvrerie.

1472

Débuts du peintre à Florence, inscrit au registre de la compagnie de Saint-Luc.

1473

*Le Jour de Sainte-Marie des Neiges, le 5 août 1473*, premier dessin daté de Léonard, représentant un paysage du val d'Arno.

1476

Accusation de sodomie avec d'autres élèves de l'atelier, sans lendemain, faute de preuve.

1478

Premières commandes publiques, notamment un retable pour la chapelle du Palazzo Vecchio de Florence. Léonard commence à dessiner et à rédiger sur des carnets qu'il porte sur lui, sur des grands feuillets. Il écrit ce qui deviendra le Manuscrit B, le plus ancien de ses manuscrits, qui contient des notes sur l'art militaire et des dessins de machines ou d'architecture.

1482

Léonard quitte Florence pour Milan et offre ses services au duc Ludovic Sforza comme ingénieur

25 AVRIL 1483

Signature du contrat pour *La Vierge aux rochers*.

1485

Suite à une épidémie de peste à Milan, Léonard réfléchit à un projet d'urbanisme pour la ville.

1488

Premières études pour le monument équestre de Francesco Sforza.

1489

Préparation des fêtes pour les noces d'Isabelle d'Aragon et Gian Galeazzo Sforza.

1490

Léonard dessine *L'Homme de Vitruve*.

1496

Rencontre avec le mathématicien Luca Pacioli et début de l'étude de l'arithmétique.

1498

Léonard décore une salle du Castello Sforzesco par des motifs végétaux, la *Sala delle Asse*.

1499

Fuite du duc Ludovic Sforza devant les armées françaises. Léonard quitte Milan.

1500

Voyages à Venise, Mantoue et Florence.

1502

Ingénieur militaire de César Borgia, capitaine général de l'Église et fils du Pape Alexandre VI.

1503

Retour à Florence. Léonard reçoit la commande de peindre *La Bataille d'Anghiari* aux murs de la salle du Grand Conseil du Palazzo Vecchio.

1504

Mort de son père. Léonard commence à peindre le portrait de Mona Lisa del Giocondo, *La Joconde*.

1505

Léonard se consacre à l'étude du vol des oiseaux.

1509

Léonard, à Milan, achève la *Léda* et travaille à *la Vierge, l'Enfant Jésus et sainte Anne*.

1510-1511

Études et dessins d'anatomie à Pavie. Léonard entreprend le *Saint Jean-Baptiste*.

1514

Léonard collabore à l'assèchement des marais pontins et travaille à un projet de port.

1516

Invitation de François I<sup>er</sup> à Amboise. Léonard habite le château de Cloux, participe à la vie de la Cour et organise des fêtes.

1518

Léonard, à Romorantin, étudie un projet de grand palais royal et de canaux d'irrigation.

23 AVRIL 1519

Léonard meurt dans sa demeure au Clos Lucé. Il est inhumé dans l'église Saint-Florentin d'Amboise.