

<b>PRÉFACE</b> de Sabine Fourcade, Directrice générale de la cohésion sociale.....	7
<b>PRÉAMBULE : Un guide pour les décideurs et les concepteurs</b> .....	9
<b>INTRODUCTION : Les évolutions de l'accueil des personnes âgées atteintes de troubles cognitifs : nouveaux dispositifs</b> .....	13
■ <b>Historique de l'accueil des personnes atteintes de troubles cognitifs</b> .....	15
1. <b>Les principes originels du CANTOU</b> .....	16
2. <b>La généralisation des unités de vie spécifiques dans les établissements</b> .....	16
3. <b>Les unités de vie spécifiques ou de « type cantou »</b> .....	16
4. <b>Les petites unités de vie (PUV)</b> .....	18
■ <b>Les autres formes d'accueil</b> .....	19
1. <b>Les établissements spécialisés « tout Alzheimer »</b> .....	19
2. <b>Les accueils de jour pour personnes souffrant de troubles cognitifs et vivant à domicile</b> .....	19
3. <b>L'hébergement temporaire</b> .....	20
■ <b>Nouveau contexte : un dispositif complémentaire</b> .....	21
1. <b>La création des pôles d'activités et de soins adaptés (PASA) et des unités d'hébergement renforcées (UHR)</b> .....	21
2. <b>Les plates-formes de services, une nouvelle orientation pour l'accueil de jour et l'hébergement temporaire</b> .....	22
<b>PARTIE 1 : LES ÉLÉMENTS DU PROJET D'ÉTABLISSEMENT</b> .....	23
<b>1.1 Définir le profil des personnes âgées accueillies atteintes de troubles cognitifs. Une population multiple</b> .....	25
■ <b>Principales caractéristiques de la démence</b> .....	27
■ <b>Symptômes psycho-comportementaux</b> .....	27
1. <b>Les troubles modérés du comportement (éligibles au PASA)</b> .....	28
2. <b>Les troubles sévères du comportement (éligibles à l'UHR)</b> .....	29
■ <b>Profil de la population âgée dépendante, accueillie dans les EHPAD</b> .....	30
■ <b>Techniques de soins particuliers et réhabilitation</b> .....	32
<b>1.2 Prendre en compte les personnes atteintes de troubles cognitifs. Le projet d'accompagnement</b> .....	35
■ <b>Une population ciblée</b> .....	37
1. <b>Les critères d'accueil</b> .....	38
2. <b>L'adhésion de la famille</b> .....	39
■ <b>La prise en compte du projet d'accompagnement dans le projet d'établissement : une réflexion globale</b> .....	40
1. <b>La sécurité et la liberté</b> .....	41
2. <b>La définition des modalités de fonctionnement des structures d'accueil</b> .....	43
3. <b>L'accompagnement à effet thérapeutique</b> .....	44
4. <b>Les modalités d'accompagnement et de soins appropriés</b> .....	45
5. <b>L'accompagnement au cours de la nuit</b> .....	47
6. <b>L'accompagnement par un projet individualisé de vie et de soins</b> .....	48
7. <b>Le projet d'accompagnement au quotidien</b> .....	49
8. <b>La communication dans le groupe social</b> .....	50
9. <b>L'organisation d'activités porteuses de sens</b> .....	51
10. <b>La socialisation des personnes âgées atteintes de troubles cognitifs au sein de l'établissement</b> .....	52
11. <b>L'implication de la famille et de l'entourage</b> .....	53
12. <b>L'accompagnement de la fin de vie</b> .....	54

■ Le personnel des structures d'accueil.....	54
1. Les catégories de professionnels.....	54
2. La formation du personnel.....	55
3. L'organisation d'un travail en équipe.....	57
4. L'accompagnement des professionnels dans le changement.....	57
■ La coordination avec les autres secteurs.....	59
1. Les structures de coordination en amont de l'entrée.....	59
2. Le secteur sanitaire pour les EHPAD.....	59
<b>1.3 Choisir les modes d'organisation répondant aux besoins des personnes atteintes de troubles cognitifs. Des réponses variées.....</b>	<b>61</b>
■ L'hébergement permanent.....	64
1. L'accueil de tous types de résidents dans des unités d'hébergement « classiques ».....	64
2. L'accueil de résidents souffrant de troubles cognitifs, mobiles ou non, dans une ou des unité(s) d'hébergement spécifique(s) ou de « type cantou ».....	66
3. L'accueil de résidents souffrant de troubles cognitifs, physiquement valides dans une ou des unité(s) d'hébergement spécifique(s) ou de « type cantou ».....	68
■ L'hébergement temporaire.....	70
■ L'accueil pendant la journée.....	71
1. Le pôle d'activités et de soins adaptés (le PASA) pour les résidents de l'établissement.....	71
2. L'accueil de jour pour les personnes vivant à domicile.....	72
<b>PARTIE 2 : LES ÉLÉMENTS DU PROJET ARCHITECTURAL.....</b>	<b>75</b>
<b>2.1 Principales caractéristiques architecturales et implantation des structures d'accueil. Une réponse à adapter aux besoins.....</b>	<b>77</b>
■ Les EHPAD : des établissements dont les « structures d'accueil » pour personnes atteintes de troubles cognitifs sont variées.....	80
■ Les principales caractéristiques architecturales des « structures d'accueil ».....	81
1. Les caractéristiques des différents types d'unités d'hébergement existant dans les EHPAD.....	82
2. Les caractéristiques des différents accueils durant la journée existant dans les EHPAD.....	84
■ L'implantation des « structures d'accueil ».....	86
1. Création d'une structure d'accueil implantée sur le site de l'EHPAD.....	86
2. La création d'une structure d'accueil implantée sur un autre site que celui du bâtiment principal de l'EHPAD.....	88
<b>2.2 Conception des espaces pour personnes âgées atteintes de troubles cognitifs. Besoins et usages pour répondre au projet d'accompagnement.....</b>	<b>91</b>
■ Habiter et être accompagné : l'environnement architectural des structures d'accueil.....	94
1. Habiter.....	94
2. Bénéficier d'activités thérapeutiques.....	95
■ Principes généraux de la conception de l'environnement architectural.....	96
1. Un environnement domestique pour des résidents qui sont chez eux.....	97
2. Un environnement favorisant le confort et l'usage des espaces.....	98
3. Un environnement favorisant l'orientation et contenant la déambulation.....	98
4. Un environnement permettant la libre circulation et la gestion de la déambulation.....	99

■ L'entrée de la structure d'accueil : espace d'accueil, espace de contrôle.....	102
1. L'entrée de « l'unité de vie », « l'unité d'hébergement » ou « l'appartement collectif ».....	102
2. L'entrée du PASA.....	103
3. La surveillance de l'entrée des structures d'accueil.....	103
4. La surveillance de nuit.....	104
■ Les espaces de la vie sociale : salon, séjour - salle à manger, cuisine.....	105
1. Le salon : espaces de repos, de convivialité.....	107
2. Le séjour - salle à manger : espace de convivialité.....	109
3. La cuisine : espace de convivialité.....	111
■ L'espace de la vie privée : espace d'intimité et de soins, espace de socialisation.....	114
1. Permettre au résident d'identifier son logement et de préserver son intimité.....	115
2. Permettre aux résidents de vivre dans un environnement rassurant avec des repères personnels.....	116
3. Garantir au résident d'être, selon ses capacités, autonome et libre de ses mouvements dans un logement sécurisé.....	117
4. Pouvoir accompagner le résident et lui permettre d'être en sécurité dans la salle d'eau.....	118
5. Donner au résident la possibilité de rester en relation avec l'extérieur.....	119
■ Les espaces d'activités thérapeutiques.....	120
1. Typologie des espaces d'activités.....	121
2. Les espaces d'activités de stimulation cognitive : lecture, jeux, musique.....	122
3. Les espaces d'activités manuelles créatives : peinture, modelage, découpage.....	122
4. Les espaces d'activités physiques.....	123
■ Les espaces de soins corporels et de bien-être.....	124
1. Espace de balnéothérapie.....	124
2. Espace de massage et de relaxation.....	125
3. Espace de soins esthétiques.....	125
4. Espace multi-sensoriel.....	126
5. Sanitaires.....	127
■ Les espaces professionnels.....	129
■ Les espaces extérieurs : jardin et terrasse.....	131
1. Les principes généraux de conception des espaces extérieurs.....	131
2. Une conception partagée et une gestion concertée du jardin.....	133
3. La conception des jardins.....	133
4. La conception des terrasses.....	135
<b>2.3 La qualité du cadre de vie des personnes atteintes de troubles cognitifs.</b>	
<b>Ambiance et confort.....</b>	137
■ Concevoir le cadre de vie de personnes âgées atteintes de troubles cognitifs.....	139
■ Le rôle de la couleur.....	140
1. L'utilisation de la couleur.....	140
■ La gestion de la lumière.....	143
1. Organiser la lumière.....	143
2. La lumière naturelle.....	143
3. La lumière artificielle.....	146
4. La luminothérapie.....	147

■ Les matériaux.....	148
1. Le choix des matériaux et la sécurité.....	149
2. Le choix des matériaux et le repérage.....	149
3. Le choix des matériaux et leur incidence sur l'acoustique architecturale.....	149
■ Le mobilier.....	150
1. Image et usage du mobilier.....	150
2. Fonctionnalité et sécurité du mobilier.....	151
■ Les équipements.....	153
1. Les escaliers.....	153
2. Les ascenseurs.....	153
3. Les fenêtres.....	154
4. Les portes-fenêtres.....	154
5. Les cheminées.....	156
■ La signalétique.....	156
■ La domotique.....	157
1. La sécurité.....	158
2. Une aide à la communication.....	158
3. Une aide à l'usage.....	158

## ANNEXES

■ Remerciements.....	163
■ Réalisation et contacts.....	163
■ Bibliographie : les essentiels.....	164
■ Et pour en savoir plus sur.....	167
<b>Aménager l'espace institutionnel de manière domestique</b> , Kevin Charras et Colette Eynard.....	167
<b>Le jardin de soin, de « bien-être ». Un espace et un temps à inventer dans l'espace institutionnel</b> , Michel Racine.....	171