# SOMMAIRE

Avant-propos ..... 19
Du paysan au travail à l'agriculteur gestionnaire : esquisse de l'histoire des herbes cultivées en France, à travers ses représentations artistiques ..... 27

## I. TRAVAUX DE L'HERBE

**A. Gestes agricoles** ..... 37

**Défricher, labourer** ..... 38
Olivier de Serres, *Théâtre de l'agriculture et mesnage des champs* – Jean-Baptiste Greuze, *Le Premier sillon* – Jean-François Millet, *L'Homme à la houe* – Vincent Van Gogh, *Les Bêcheurs* – Henri Jannot, *L'Homme à la charrue* – Raoul Ubac, *Labours*

**Semer, ensemencer** ..... 40
Sélection des semences
Virgile, *Géorgiques* – *Heure à l'usage d'Amiens* – Jean-François Millet, *Le Semeur* – Oscar Roty, *La Semeuse*

**Faucher** ..... 42
Pier de Crescenzi, *Rustican du Cultivement et Labeur champestre* – *Missel de Rennes* – Vincent Van Gogh, *Le Faucheur* – Marcel Grommaire, *Le Faucheur flamand* – Jean Giono, *Que ma joie demeure* – Pablo Picasso, *Le Faucheur*

**Faner** ..... 44
Différentes techniques de fanage – L'odeur du foin
M^me^ de Sévigné, La « Lettre des foins » – Jean-François Millet, *Les Botteleurs de foin*

**Moissonner** ..... 47
Maître de Boucicaut, *Heures de la famille de Saint-Maur* – Ludolphe de Saxe, *Vita Christi* – Claude Monet, série des *Meules*

**Battre, vanner** ..... 49
Les battages d'autrefois
Pier de Crescenzi, *Livre des Prouffitz champestres et ruraulx* – Raoul Dufy, *Dépiquage des moissons* – Pierre-Jakez Hélias, *Le Cheval d'orgueil*

**Glaner** ..... 52
Un droit ancestral
Jean-François Millet, *Les Glaneuses*
*Je n'ai pas encore dit tout le mal que j'éprouve à l'égard des chaumes…*

**B. Gestes pastoraux** ..... 55
Prairies et pâturages – La transhumance – De la différence entre la modification génétique et la transgénèse – L'élevage au service de la culture… et inversement

**Ovins, caprins** ..... 59
Christine de Pisan, *Le Dit de la pastoure* – Pierre Choinet, *Livre des trois âges* – Manufacture de Pieter Van Aelst, *Le Berger* – François Boucher, *Paysage avec bergers* – Jean-François

Contenu protégé par copyright

Millet, *Jeune bergère assise sur une barrière* – Émile Degois, *Le Bon Moutonnier* – Picasso, *L'Homme au mouton* – Henri Cueco, *Les Moutons*

**Bovins** ..... 63
Giacomo Ceruti, *La Jeune Paysanne avec enfant* – Jean-Honoré Fragonard, *Troupeau* – Jean Dubuffet, *La Belle Fessue, Vache au nez subtil* – Georges Dussaud, *La Vache*

**Chevaux, ânes** ..... 65
Fernando Pessôa, *Le Gardeur de troupeaux* –Jean Giono, *Que ma joie demeure* – Claude-Louis Combet, *Le Bœuf Nabu*

**Notes techniques et philosophiques à propos des ruminants** ..... 68
La rumination – Penser, ruminer…
Jean-Christophe Bailly, *Le Versant animal*
*Une pastorale moderne : les bœufs du Charolais, juillet 1992*

**C. Outils, instruments et machines** ..... 71

**Faucille** ..... 73

**Faux** ..... 73

**Râteau** ..... 75

**Fourche** ..... 75

**Échelle** ..... 76

**Serpe** ..... 76

**Arrosoir** ..... 77

**Tondeuse** ..... 78

**Machinisme moderne** ..... 79

« Non-culture »
Les Charrues de Georges Braque, 1960-1962
*Aller à l'herbe – Fauchaison au Guerveur – Dans cette campagne… – Je le voyais parfois… – Après les meules… – La faucheuse-hacheuse-chargeuse de Park Gwenn – La herse-étrille de Sévignac, juillet 1999*

**II. HERBES INDUSTRIELLES**

**A. Herbes textiles** ..... 89
Mythologie – L'industrie textile d'aujourd'hui
*De quelques herbes « ménagères »*

**Lin** ..... 92
Historique – Botanique – Culture – Traitement et filage – De Damas à Courtrai : le commerce du lin – Le lin-textile – Le lin-oléagineux – Quelques musées
*« Corporal » et linceul – Les draps de notre enfance – Dourlin, Île-Grande – Une carte postale ancienne d'Île-Grande : « poull-in » et devinettes – 1er avril 2007, Île-Grande*

**Jonc** ..... 101
Botanique – Récolte, usages et tressage
*Le tresseur de joncs de l'abbaye de Beauport – En jonc de mer*

Contenu protégé par copyright

**Paille** .....
Tressage – Usages
*Les ruches de mon père*

**Chanvre** ..... 106
Culture – Un usage privilégié pour la corderie
*La société Terrachanvre, Trémargat, Côtes-d'Armor, 2007 – Le chanvre dans les champs de l'Aube*

**Jute et sisal** ..... 108
La fameuse espadrille
*La toile de jute n'était pas à l'honneur…*

**Chaume** ..... 109
Usage pour l'habitat
*Passage à la Grande Brière*

**Latex et caoutchouc** ..... 110

**Ramie et ortie** ..... 111

## B. Herbes tinctoriales ..... 113

**Trois grandes herbes tinctoriales…** ..... 115
Garance (*Rubia tinctorum L.*) – Indigotier (*Indigofera tinctoria L.*) – Pastel ou guède (*Isatis tinctoria*)

**…et quelques autres** ..... 120

Notes sur la symbolique des couleurs : du rouge au pourpre « principalis » et du bleu « barbare » au bleu chrétien – Le « mauvais jaune » : de la rouelle du Concile de Latran à l'étoile jaune de la Deuxième Guerre mondiale – La Lauragais ou le « triangle bleu » français, pays de cocagne – Mort et renaissance des herbes industrielles – Retour du safran à San Gimignano (Italie)
Colette, *Prisons et paradis* – Georges Didi-Huberman, *L'Étoilement, conversation avec Hantaï* – Michel Pastoureau, *Bleu, histoire d'une couleur* – D'après Annie Mollard-Desfour, *Dictionnaire des mots et expressions de couleur du XXe siècle* – G. Boutet, « Safraniculture »
*Fès, Maroc, 1963 – journal – Jardin des Paradis, Cordes-sur-Ciel : « bleu comme un jardin », juillet 1999 – Magrin : le château des « guèdes » – Couleur « garance » : le conservatoire des herbes tinctoriales – Grand deuil, demi deuil… – Dans l'herbe close*

## C. Herbes à papier ..... 135

Le papyrus – L'invention du papier : de la Chine jusqu'à l'Europe – L'industrie papetière : de l'herbe à l'arbre – L'ortie-ramie dans les billets de banque – De quelques artistes du papier
Charles Joret, *Les Plantes dans l'Antiquité et au Moyen Âge* – Honoré de Balzac, *Les Illusions perdues* – Martin Monestier, *L'Art du papier-monnaie* – « Du billet à l'e-cash », entretien avec Jean-Claude Trichet
*Ma grand-mère révérait le papier*

## D. Herbes à parfum ..... 143

Les herbes parfumées de Crète – Quelques familles d'herbes aromatiques cosmétologiques – Transformation chimique et procédés d'extraction – Utilité de l'arôme floral et périodicité des émissions parfumées – Quelques recettes – Le saint chrême – À propos

Contenu protégé par copyright

des jonchées odorantes – Le jasmin de Grasse – L'immortelle : l'herbe qui nous immortalise à prix fort… – *Plant Love* : bio et/ou OGM ?

**Trois labiées odorantes antiques** ..... 150

**Du Moyen Âge à nos jours** ..... 152

Charles Joret, *Les Plantes dans l'Antiquité et au Moyen Âge*– Eugène Rimmel, *Le Livre des parfums* – Armand Millet, *Les Violettes* – Antonin Rolet, *Les Essences et les parfums* – Marcel Proust, *À la recherche du temps perdu* – Louis Aragon, *Blanche ou l'oubli* – Andy Warhol, *Ma philosophie de A à B*
*À la violette*

# III. VERTUS DES HERBES

**A. Herbes médicinales** ..... 159

De la découverte des herbes thérapeutiques – La théorie des signatures – Pharmacologie : effets et actions des herbes – Des « bonnes » herbes – Être « herboriste » aujourd'hui – Remède mais parfois cause : rhumes, allergies,… – Une herbe fourragère odorante devenue médicinale : le mélilot blanc – Le millepertuis « sert à tout » : ma grand-mère avait-elle raison ? – *Herbalife* – Monsanto : l'or vert

**Aperçus sur l'histoire ancienne des herbes médicinales** ..... 167

**Esquisse d'une histoire de la pharmacie** ..... 173

**Quelques herbes médicinales importantes** ..... 177

**Principales herbes médicinales populaires** ..... 179

**Aspects de la phytothérapie populaire en Bretagne** ..... 180

Pierre-Jakez Hélias, *Le Cheval d'orgueil*

**« L'herbe qui renouvelle », d'après Pierre Lieutaghi** ..... 183

**Du *Dit de l'erberie* au *Livre des simples médecines*** ..... 183

Le *Dit de l'erberie* de Rutebeuf ou une satire amusée de la phytothérapie au XIIIe siècle (vers 1260) – Matthaeus Platearius, le *Circa Instans* ou *Livre des simples médecines*, 1480

**Quelques lieux** ..... 189

L'ancienne *hofapotheke* des princes-évêques de Salzbourg, Autriche – La boutique de l'Hôtel-Dieu de Carpentras, 1750-1763 – Apothicairerie de Gray (Haute-Saône)

Hildegarde de Bingen : une abbesse-médecin – *Promptuaires*, Jacques Peletier du Mans, 1585 – D'après Danièle Iancu-Agou : « Des herbes et des drogues en Provence au Moyen Âge », *Les Juifs en Provence* (1475-1501), 1981
*Le Christ-médecin* – John Parkinson, frontispice du *Paradisi in sole, Paradisus terrestris* – Stéphane Mallarmé, *La Dernière mode* – Colette, *La Maison de Claudine*
*Milly-la-Forêt, chapelle Saint-Blaise-des-Simples, mai 1978 – Le flacon de millepertuis de ma grand-mère – Parc de l'Arzillé, Chemillé (Anjou), jardin des plantes médicinales, été 1993 – L'arnica : cueillette dans les Vosges, juillet 2008*

**B. Herbes psychotropes** ..... 199

***Cannabis sativa*** ..... 201

Contenu protégé par copyright

Description – Botanique – Culture – Préparations – Effets – L'observatoire français des drogues et des toxicomanies
Charles Baudelaire, Le poème du haschich – Henri Michaux, *Ailleurs* – Guillaume Alessandro, *L'Herbe qui guérit* – « Les cigarettes de cannabis de Tony White » – Sterenn Quéméner, « La route du kif »

**Opium** ..... 208
Histoire – Extension de la culture et de la consommation d'opium – D'après J.-P. Kritikos, La « déesse du pavot », « *The History of Poppy and Opium* », *Bulletin on narcotics* – Thomas de Quincey, le mangeur d'opium – La guerre de l'opium – Morphine et héroïne aujourd'hui – Toxicomanie et produit de substitution

**Herbe à nicot ou tabac** ..... 213
Thévet ou Nicot ? – De l'usage médicinal à l'usage récréatif et ornemental – Débits de tabac et « tabagie » – Tabac et cinéma – Du tabac à la chicha
J.J. Grandville, *Les Fleurs animées : le tabac* – Fernando Pessôa, *Bureau de tabac*

**Peytol ou herbe du diable** ..... 218
Les enseignements d'un sorcier yaqui

**Absinthe** ..... 219

# IV. HERBES MERVEILLEUSES

## A. Herbes magiques et sorcières ..... 223
La cueillette des herbes magiques

**Herbes mythologiques** ..... 226
Un rituel antique de la cueillette des herbes – Une préparation de « charme » – En Égypte : le lotus bleu et le papyrus – « Herbe safran » – « Herbe de Mélampous » – « Herbe de Polydamna » – « Herbe Acanthos et Acanthis » – La « reine des herbes » ou Paeonia – « Herbe d'Achille » – « Herbe de Machaon » – « Narthex » de Prométhée – « Fil d'Ariane » – « Herbe des douze dieux » – « Herbe centritis » – « Herbe moly » d'Ulysse contre « herbe de Circée » – « Herbe de Médée » : le prométhéion – « Hippomane » – « Herbe d'Alphésibée » – « Herbe de Saturne » – « Herbe d'Artémis » – « Herbe de Vénus » – « Herbe d'Adonis » – « Herbe de l'amitié » – « Gazon de Marie » – « Herbe du jardin d'Hécate » – « Herbe d'Atropa » – « Herbe du Centaure » – Verbena – « Crocomagna » – Fin de la magie antique

**Au Moyen Âge** ..... 238
Magie et astrologie – Choix des herbes : la méthode de la flèche

**Les sorcières et les « simples »** ..... 239
D'après Jules Michelet, la figure de la sorcière
Jules Michelet, *La Sorcière*

**Herbes sorcières remarquables** ..... 242
La mandragore – La belladone – La datura stramonium – La douce-amère – La molène thapsus ou bouillon blanc – La jusquiame noire ou morelle

**Herbes des superstitions** ..... 247
Herbes d'égarement de Bretagne et d'ailleurs – Herbes de superstition de Bretagne et d'ailleurs – Herbes et exorcismes – La marjolaine ou la traversée des mythes, légendes et superstitions

Contenu protégé par copyright

Jean-Baptiste Porta, *Horatium Salvianum* – Charles Joret, *Les Plantes dans l'Antiquité et au Moyen Âge* – Angelo de Gubernatis, *La Mythologie des plantes ou les légendes du règne végétal* – D'après le témoignage oral de Marguerite Gonon : De la tradition du « vin herbé » (ou philtre d'amour) à la « soupe de la mariée » ; de Tristan et Iseult au Forez – Jean-Marie Pelt, *Les Vertus des plantes*

En guise de conclusion : le problème des « plantes invasives », recherches et mises en garde
*L'herbe et la Dame Blanche*

**B. Herbes curieuses et admirables** ..... 259

**Quelques curiosités botaniques** ..... 260

**Herbes bibliques** ..... 262
Manne – « Herbe des rois » – « Bave du pourpier » de Job – « Zygophyllumis » du désert – « Roseau aromatique » de Jérémie – « Herbe de l'Évangile »

**Herbes légendaires** ..... 264
Edmond de Rostand, *Cyrano de Bergerac* – Anatole le Braz, *Magies de la Bretagne*

**Quelques curiosités botanomanciques** ..... 265

**Herbes curieuses de la littérature** ..... 267
L'*Urpflanze* de Goethe – Le « Pantagruelion » de Rabelais
J. J. Grandville, *Les Fleurs animées* – Karel Čapek, *L'Année du jardinier* – Colette, *Sido, Journal intermittent* –Paul-Louis Rossi, *Les États provisoires*

**Herbes gastronomiques** ..... 272
La fève : herbe potagère « lugubre », aphrodisiaque, divinatoire… – Le « feu sauvage » ou « feu d'enfer » du coquelicot
*C'est dans l'Aubrac – Aux confins du Gers… – Au prieuré Notre-Dame d'Orsan, Berry, juin 1999*

**Herbes aphrodisiaques** ..... 274
La sarriette ou l'herbe de luxure – Le fenouil

**Herbes vénéneuses** ..... 276
Herbes toxiques

Paul-Armand Gette, « La pratique des herbes » – Herbes fantastiques du « palais idéal » du facteur Cheval à Hauterives, Drôme

# V. JEUX ET PLAISIRS DE L'HERBE

**A. Jouer sur l'herbe** ..... 285
Faire des roulades, des culbutes, des galipettes – À califourchon – Suivre la mère – La course en sacs – Cueillir, effeuiller, odorer – Le jeu du furet, du mouchoir – Faire une ronde – Courir sur l'herbe
Jean-Honoré Fragonard, *Le Colin-maillard*, *La Main chaude* – Honoré de Balzac, *Le Lys dans la vallée* – Berthe Morisot, *La Chasse aux papillons* – Françoise Dolto, *Le Jeu des poupées* – Colette, *La Maison de Claudine* – Max Ernst, *La Bicylcette Graminée*… – Gwenn-Maï Quéméner, *La Fillette grecque à l'époque hellénistique*

Contenu protégé par copyright

*Un labyrinthe d'herbes, Aude, 2006 – « Pianelle », extrait de* Suite pour une enfance *– Aux bords du Yar*

**B. Sports sur herbe et sur gazon** ..... 299
Les champs d'Olympie : les premiers jeux olympiques

**De l'art de la promenade aux pratiques contemporaines** ..... 300

**Lutte, croquet et cricket** ..... 302
Lewis Caroll, *Les Aventures d'Alice au pays des merveilles*
*Une partie de lutte bretonne dans un champ près de Bégard*

**De la soule au football** ..... 304
Soule – Ancêtres du football – Le gazon des terrains de football – Rugby
Jean-Christophe Bailly, *Le Stade Charléty*
*« Maniera grande »*

**Tennis sur gazon, hockey, golf** ..... 308
Le tennis et le gazon de Wimbledon – Hockey sur gazon – Le green du golf
D'après Denis Grozdanovitch, « Greenkeeper à Guyancourt »
*De retour de Saint-Samson… – Musée du golf à New Jersey. Drive inoubliable de Shepard, en 1898. Swing idéal…*

**Hippodromes** ..... 311
Aux hippodromes… – Le parc du haras de Jardy – Yann Arthus-Bertrand, *Rond d'entraînement de Maison-Lafitte*, Yvelines – L'hyppodrome de Moulins-la-Marche, printemps 1997 – Le terrain des Aigles (Oise) : haut lieu des courses au galop, 2007

**C. Danser sur l'herbe** ..... 315

**Processions et caroles** ..... 316

**Kermesses et danses champêtres** ..... 318
Daniel Hopfer, *La Danse villageoise* – Albrecht Dürer, *Couple de paysans dansant* – Pieter Bruegel, *La Danse de la mariée en plein air* – Martin Van Cleve, *Le Triomphe de la vie* – Pieter Stevens, *Kermesse rurale* – Jan I Bruegel, *Danse champêtre en présence des archiducs*

**Pastorales et fêtes galantes** ..... 321
Watteau, l'herbe des divertissements et des plaisirs d'amour – Fragonard ou une touche admirable
Nicolas Lancret, *L'Été*

**À propos des bergeries** ..... 323
Élisabeth Vigée-Legrun, *La Fête des bergers suisses à Unspunnen*

**Wauxhalls, « jardins à divertissements » et guinguettes** ..... 324

Fransesco Colonna, « Les danseurs du *Songe de Poliphile* » – Gérard de Nerval, *Sylvie*

**D. Chanter l'herbe** ..... 331

**Marsyas et Apollon : musique populaire et musique savante** ..... 333

**Esquisse d'une histoire de la chanson populaire** ..... 334

**Quelques chansons** ..... 336

Contenu protégé par copyright

Herbes et champs – Fleurs – Herbes potagères – Cris de travail ou huchements – Travaux des champs – Bouviers, pâtres et bergers : pastoures, pastourelles – Divers – Formulettes herbacées de consultations et de présages

**Airs de ballets et d'opéras** ..... 346

**Tableaux évoquant des concerts champêtres** ..... 347

**Musique verte : des instruments en herbe** ..... 350

Des explosions – Des musiques à piper, effeuiller, « frouer », souffler, siffler – Des hochets en jonc, des claquoirs en maïs, des rhombes et des crécelles en canne, des violons de joncs, de maïs

Woodstock, 169 – Les Vieilles charrues, Carhaix : l'herbe de Kerampuilh, juillet 2009
Gérard de Nerval, *Sylvie*
*Qui n'a jamais vu un piano posé dans un champ n'a rien vu ! – Assurément, mon herbe n'avait pas encore chanté*

## E. Déjeuner sur l'herbe ..... 357

Le pique-nique : un « rappel de l'enfance de l'humanité », Michel Maffesoli – Pique-niquer : une mode ancienne – Les *must* d'un pique-nique moderne – À propos des garden-party de Colette – Un déjeuner sur l'herbe historique et littéraire
Katherine Mansfield, *La Garden-party* – Henri Cartier-Bresson, *Sur les bords de la Marne*

**Repas champêtres** ..... 364

Tenture des amours de Gombault et Macée – Antoine Watteau, *Le Repas de campagne* – Élisabeth Vigée-Lebrun, *La Fête des bergers suisses à Unspunnen*

**Le déjeuner sur l'herbe, de Manet à Jacquet** ..... 365

Édouard Manet, *Le Déjeuner sur l'herbe*, 1862-1863 – Claude Monet, *Le Déjeuner sur l'herbe*, 1865-1866 – Claude Monet, *Le Déjeuner*, 1873 – Pablo Picasso, *Le Déjeuner sur l'herbe* (d'après Manet), 1961-1962 et autres variations – Alain Jacquet, *Le Déjeuner sur l'herbe*, 1964

***Une Partie de campagne* : historique, suites et avatars** ..... 369

Jean Renoir, *Une Partie de campagne*, 1936 – Une « Partie de campagne », Jacques Prévert : un scénario non réalisé

*Hommage à Sylvia Bataille : de l'escarpolette à l'herbe – L'herbe et la nudité : le sourire de Victorine ou le « comme si » du désir féminin, Paris, Grand Palais, 19 juillet 1991 – 14 juillet 2000 : la « Méridienne verte » sous la pluie – Pique-nique à Uzeste, en Gironde, août 2000 – Pique-niquer sur la pelouse de Reuilly, en 2007*

## F. Se reposer sur l'herbe ..... 375

Lucas Cranach, *Nymphes* – Jacob Gerritsz, *La Bergerie* – Francisco Goya, *L'Été* – Jean-François Millet, *Petite paysanne assise au pied d'une meule* – Jean-Baptiste Corot, *Nymphe couchée* – Jean-François Millet, *La Méridienne* – Jules Bastien-Lepage, *Les Foins* – Guy de Maupassant, *La Femme de Paul* – Vincent Van Gogh, *La Méridienne* – Henri Jannot, *L'Homme à la charrue* – Henri Cartier-Bresson, *Se reposer sur l'herbe* – Édouard Boubat, Atlanta – Stéphane Zaubitzer, série *Sieste verte*
*« Rachel s'était endormie »*, Suite pour une enfance

**Pour conclure** ..... 380

Contenu protégé par copyright

# VI. DE LA NAISSANCE DU PAYSAGE : L'HERBE PAYSAGÈRE

**Généralités sur la pelouse** ..... 384
Notes sur le mode particulier de croissance des Graminées – Origine de la pelouse – Prestige de la pelouse – Développement de la pelouse – Amélioration des herbes de pelouse – Tonte de la pelouse – Des jeunes pelouses aux pelouses friches – Les dernières pelouses naturelles de la banlieue parisienne
Catalogue gazon (extraits) – « Tempêtes sur les pelouses ! : les pro et les anti-gazon s'affrontent » – Pierre Lieutaghi, *La Plante compagne*

**Pelouses classiques** ..... 394
Madeleine de Scudéry, *La Promenade de Versailles*
*En revenant des jardins de Sceaux, décembre 1995 – Souvenir des pelouses de Schönbrunn*

**Pelouses joyeuses** ..... 396
*Cantique des Cantiques* – Columelle, *De re rustica* – François Rabelais, *Gargantua* – Vincent Van Gogh, *Lettres à Théo*

**Des « mesquines pelouses » à l' « espace vert »** ..... 397
Denise et Jean-Pierre Le Dantec, *Le Roman des jardins de France* – Jean-Pierre Le Dantec, *Le Sauvage et le régulier*

**Des herbes paysagères contemporaines** ..... 398
Herbes affranchies du parc de la Deule, par Jacques Simon – Herbe du Land, par Jacques Simon – Herbes « plastiques » de Roberto Burle Marx, d'après Jacques Leenhardt – Herbes du domaine de Chamarande, par Jacques Sgard – Dans l'espace songeur de la friche, Gilles Clément à « La Vallée » – « Le Jardin planétaire » de Gilles Clément à La Villette – Une « jet-paysagiste » : Kathryn Gustafson – Un « mur de brocoli », Michel Blazy – Festival international des jardins de Chaumont-sur-Loire – Festival de sculptures en paille (Suède) et concours international de sculptures de feu (place de Fécamp)

Du potager ouvrier aux jardins familiaux – Une prairie pour tous
Fransesco Colonna, *Le Songe de Poliphile* – Henri Sauval, *Histoire et recherches des antiquités de la ville de Paris* – Louis-Guillaume Le Roy, « Le jardin écologique » – Gilles Clément, *Le Jardin en mouvement* – Catherine Join-Diéterle et Franck Horvat, *De la mode et des jardins* – Sandra Barone et Friedrich Oehmichen, *Les Graminées. Au jardin et dans la maison*
*Une herbe conceptuelle, 13 septembre 1998. Parc départemental de La Courneuve – Après avoir vu la présentation de quelques jardins de Jacques Wirtz & fils, Jean-Pierre Le Dantec et moi conversons...*

# VII. L'HERBE EN ART

**A. Peindre l'herbe** ..... 413

**Moyen Âge : Les « mille-fleurs » de la Dame à la licorne** ..... 414

**XVI^e siècle : *La Grande Touffe d'herbes*, Albrecht Dürer** ..... 415

**XVI^e siècle : Les « curiosités » ou le passage de la représentation de l'herbe « curieuse » à l'herbe botanique** ..... 417

Contenu protégé par copyright

**XVII^e siècle : Vélins et collections d'herbes portraiturées** ..... 418
**XVII^e siècle : Le paysage flamand, *Vue de Haarlem*, Jacob Van Ruisdael** ..... 420
**XVIII^e siècle : *Ruines*, Hubert Robert** ..... 421
**XVIII^e siècle : Dessins botaniques** ..... 421
**XIX^e siècle : Peintres de fleurs** ..... 422
Gérard Van Spaendonck (1746-1822) – Pierre-Joseph Redouté (1759-1840) – Dessinateurs naturalistes
**Dessins de végétaux bizarres et exotiques** ..... 425
**Dessins et peintures de légumes** ..... 426
**Caricatures d'herbes** ..... 426
**XIX^e siècle : Herbes impressionnistes** ..... 427
Monet et son jardin de Giverny – L'herbe transitive de Van Gogh – Roses et coquelicots de Renoir
**XX^e siècle : *Vegetal Art, Land Art*** ..... 430
Notes et commentaires sur l'Art végétal – Marinette Cueco
Jacques Simon, *Les herbes du champ de l'homme, Les Ombellifères solitaires* – Corneille, *Herbes* – Henri Cueco, *Les Herbes dessinées* – Sam Szafran, *Philodendrons* – Mechtilt, *L'Herbe fragmentée* – Joan Mitchell, série *Champs* – Judith Wolfe, *Le Jardin d'hiver* – Piza, *Une prairie de clous dans un paillasson* – Stéphane Érouane Dumas, *Pavots séchés* – Marie-José Pillet, *Le Couloir-paysage tactile*

**B. Photographier l'herbe** ..... 437
**Premières images d'herbes** ..... 440
Érotisme des herbes : Mapplethorpe et autres – Charles Jones, « Des herbes en noir et blanc » – Couleur ou non-couleur
Fernand Arloing, *Scène de vie familiale aux Minguettes* – Karl Blossfeldt, *Formes primaires de l'art, Les Prodiges de la nature*
***Land Art* et *Vegetal Art*** ..... 442
**Photographies aériennes rurales** ..... 443
En parcourant un livre de Georg Gerster, *La Terre de l'Homme, vues aériennes* – Yann Arthus-Bertrand, *La Terre vue du ciel*
**Extrême contemporain** ..... 444
Photographier l'herbe comme Michel Dhainaut – Martine Mougin, *Les Meules* – Chantal Connan, *Une Herbe émouvante* – Jean-François Rauzier, *Les Herbes* – Vik Muniz, « Flora industrialis » – Photographier l'herbe comme Paul den Hollander – Photographier l'herbe comme Georges Dussaud
**Pour conclure** ..... 448

**C. Filmer l'herbe** ..... 449

Contenu protégé par copyright

# VIII. FÊTES DE L'HERBE

**Fêtes religieuses** ..... 456
Fête des Herbes amères ou Pâque juive – Fête de la Saint-Jean – Cueillette des herbes de la Saint-Jean – Fête de l'Assomption

**Saints régionaux : des protecteurs agraires** ..... 462
Incantations, messes, cérémonies

**Fêtes de la fauchaison et de la fenaison** ..... 464
Rituel des commencements – Rituel d'étape – Rituel des farces aux mauvais faucheurs durant le travail – Rituel des terminaisons

**Fêtes des moissons** ..... 468
Fêtes d'engrangement – Bénédiction des granges – Cérémonialisations – Rituel de la « dernière gerbe »

**« Offrande des prémices » et bénédiction des herbes** ..... 474

**Fêtes pastorales** ..... 475

**Fêtes curieuses** ..... 475

**Foires et comices** ..... 478

**Fêtes d'aujourd'hui : De la porte de Versailles aux foires « bio »** ..... 479

Jean Giono, *Que ma joie demeure* – Pierre-Jakez Hélias, *Le Cheval d'orgueil* – Philippe Bougeard, « Plessala : L'herbe en fête sur 50 hectares »
*Fenaison avenue Foche, Paris, 14 juin 1993 – Foire de Beaucroissant, près de Grenoble, septembre 1995 – Fête des moissons et du battage, Saint-Loup-des-Bois, 15 août 1998 – Fête des herbes médicinales, Haut-du-Tôt (Vosges), 8 août 1999 – Salon international de l'agriculture, 18-25 février 2001*

# IX. PROVERBES, DICTONS, EXPRESSIONS ET LOCUTIONS

**De la Bible et des évangiles** ..... 484

**Intercessions des saints et des saintes** ..... 485

**Préceptes de culture généraux** ..... 489

**Liés aux mois** ..... 490

**Météorologie** ..... 494

**Comportements des herbes** ..... 494

**Expressions imagées** ..... 495

**Proverbes animaliers** ..... 496

**Morale populaire** ..... 497

Glossaire ..... 501
Bibliographie ..... 511

Contenu protégé par copyright