

Table des matières

<i>Prologue</i>	9
PREMIÈRE PARTIE	
FLORAIRES	
LES CHAPITEAUX DANS L'ARCHITECTURE	13
À l'origine de l'art roman	14
L'ÉVOLUTION DES CHAPITEAUX FLORAUX DANS L'ART RELIGIEUX ..	20
Les XII ^e et XIII ^e siècles	22
<i>Flore stylisée et flore sauvage</i>	23
<i>L'apparition de la feuille de vigne</i>	26
<i>Le trèfle et la renoncule</i>	28
<i>La chélidoine et l'ancolie</i>	29
<i>Les plus beaux ornements du XIII^e</i>	30
Le XIV ^e siècle	33
Le XV ^e siècle	35
CLASSIFICATION DES PLANTES ET HERBES	38
Les origines de la botanique	38
L'Antiquité	38
La classification des plantes selon Galien	40
La science médicale au monastère	41
<i>L'influence arabe</i>	42
La Renaissance	45
Le XVI ^e siècle	46
CLASSEMENT DES PLANTES	47
Les racines	47
La feuille	47

<i>La forme de la feuille</i>	48
<i>L'adaptation des feuilles</i>	48
La fleur	49
Le fruit	49
LES PLANTES ET L'ICONOGRAPHIE CHRÉTIENNE	50
Plantes et herbes	50
Acanthe. Achillée. Millefeuille. Anchole. Armoise. Aubépine. Arum. Benoîte. Berce. Bétoine. Blé. Orge. Centaurée. Bryone. Carline. Chardon Marie. Chardon bénit. Chéridoine. Chicorée. Chou. Cresson. Églantine. Ellébore. Fougère. Grenadier. Gui. Hysope. Iris et lis. Lierre. Lierre terrestre. Lis. Mandragore. Millepertuis. Nénuphar. Persil. Plantain. Renoncule. Rosier. Roseau. Rue. Sauge. Sceau-de-Salomon. Trèfle. Verveine. Vigne	
Les arbres	94
Buis. Bouleau. Charme. Châtaignier. Érable. Frêne. Figuier. Hêtre. If. Noisetier. Olivier. Orme. Palmier. Peuplier. Pin	
LES PLANTES ET LA VIERGE	111
Aiguille de la Vierge. Berceau de la Vierge. Chardon Notre Dame. Chemise de la Vierge. Cheveux de la Vierge. Cierge de la Vierge. Coiffe de la Vierge. Lit de la Vierge. Doigt de la Vierge. Épi de la Vierge. Gants de la Vierge. Lait de la Vierge. Manchette de la Vierge. Manteau de la Vierge. Robe de la Vierge. Sabots de la Vierge. Sceau de la Vierge	
LES PLANTES ET LES SAINTS	116
Saint André. Sainte Anne. Saint Antoine. Sainte Apolline. Sainte Barbe. Saint Benoît. Saint Blaise. Sainte Catherine. Saint Christophe. Saint Clair. Saint Éloi. Saint Étienne. Saint Fiacre. Sainte Geneviève. Saint Gorgon. Saint Guillaume. Saint Hilaire. Saint Hubert. Saint Innocents. Saint Jacques. Saint Jean. Les feux de la Saint-Jean. La fête de la Saint-Jean. Saint Joseph. Saint Julien. Saint Laurent. Sainte Lucie. Saint Maclou. Sainte Madeleine. Saint Marc. Saint Marcoul. Sainte Marguerite. Saint Martin. Saint Michel. Saint Paul. Saint Philippe. Saint Pierre. Saint Roch. Saint Sébastien	
Les plantes et la mythologie	131
LES PLANTES ET L'ICONOGRAPHIE CHRÉTIENNE	132
Les fleurs, les fruits et les feuilles	132
Les arbres	138

MOINES ET MONASTERES AU MOYEN ÂGE	142
La brillante École de Salerne	142
Configuration du jardin idéal	144
Hildegarde de Bingen	147
La maladie au Moyen Âge	148
Les jardins du Moyen Âge	153
L'ALCHIMIE MONASTIQUE AU MOYEN ÂGE	156
Le nouveau alchimique médiéval	157
<i>Les alchimistes connus</i>	158
Travailler la matière	160
<i>Les opérations alchimiques</i>	161
Les règnes et les principes	164
<i>Le minéral</i>	164
<i>Le végétal</i>	164
<i>L'animal</i>	165
<i>L'homme</i>	165
L'ALCHIMIE DES PLANTES : LA SPAGYRIE	166
<i>Spao</i> : séparer	167
<i>Ageirein</i> : rassembler	168
Les principes	171
<i>Le soufre principe</i>	172
<i>Le mercure principe</i>	173
<i>Le sel principe</i>	174
Les alchimistes d'Alexandrie	175
Paracelse	176
L'alchimie opérative	177
LES PROCÉDÉS MAGIQUES DE RAMASSAGE	179
<i>La mise en condition</i>	180
<i>Le respect envers les plantes</i>	182
<i>Les offrandes à la terre</i>	182
<i>Comment couper la plante</i>	183
<i>Les instruments employés</i>	183
<i>L'activité perpétuelle des plantes</i>	184
<i>La quintessence</i>	184
Le ramassage des simples	185
<i>La position de la lune dans le Zodiaque</i>	185
<i>Le rythme des organes en 24 heures</i>	186
<i>Les zones d'influence corporelle des signes du Zodiaque</i> ..	186
<i>Les différentes parties de la plante</i>	187
<i>La force « mystérieuse » de la pleine lune</i>	188
<i>La conservation des plantes médicinales</i>	189

LE CIEL DES ANCIENS	190
Les origines de l'astrologie	190
L'astronomie selon les Égyptiens	192
Le Zodiaque	194
<i>La longueur des constellations</i>	198
Au Moyen Âge	198
<i>Le découpage des saisons et la précession des équinoxes</i>	199
La lune dans les constellations et l'observation des Anciens	203
<i>La lune descendante</i>	205
<i>La lune montante</i>	205
<i>La pleine lune</i>	206
<i>Le choix des phases lunaires</i>	206
Les traditions relatives aux correspondances des planètes ...	209
<i>Le corps physique</i>	209
<i>Maladies et faiblesses</i>	209

DEUXIÈME PARTIE

L'ÉNERGÉTIQUE ET LES PLANTES

PLANTES ET VIBRATIONS	213
La radiesthésie	214
<i>À l'origine de l'homme</i>	214
La radiesthésie moderne	215
<i>L'abbé Bouly</i>	215
<i>L'abbé Mermet</i>	216
<i>La téléradiesthésie</i>	216
<i>Les pionniers des ondes de forme</i>	216
<i>Le biomagnétisme du professeur Rocard</i>	218
<i>Les centres récepteurs magnétiques</i>	219
<i>Les champs de cohérence</i>	220
<i>Les EIF (émergence, influence des formes)</i>	220
Les radiations telluriques	220
<i>La théorie des forces compensées</i>	223
<i>L'action des ondes nocives</i>	224
Les principales radiations humaines	224
Plantes et vibrations	225
Classement des vibrations	226
Parties des plantes positives ou négatives	227
<i>Les plantes grimpanes</i>	228
<i>Le lotus</i>	228
<i>Persil + et cerfeuil -</i>	229
<i>Fougère mâle + et fougère femelle</i>	229

<i>Le marronnier</i> –	229
<i>Le noisetier</i>	230
<i>La rose</i>	230
<i>L'acacia rouge et l'acacia blanc</i>	230
L'ÉNERGIE	231
<i>La lumière de la création</i>	231
<i>L'ionisation</i>	234
<i>L'énergie des arbres</i>	235
<i>L'âme des arbres</i>	237
<i>La régulation des arbres</i>	237
<i>Le travail énergétique avec les arbres</i>	240
<i>Le meilleur moment pour s'exercer avec un arbre est le matin jusqu'à midi</i>	241
Énergétique et chronobiologie	243
<i>L'énergétique et les plantes</i>	245
<i>La fonction chlorophyllienne</i>	246
<i>L'essence de la graine</i>	246
<i>Les forces éthériques</i>	248
Temps et énergie	249
Les rythmes de la nature	250
L'horloge florale	251
L'ORIENTATION DES ÉGLISES	256
Le symbolisme du ciel	256
<i>Verticalité et transcendance</i>	256
<i>L'harmonie des contraires</i>	257
<i>La régularité des rythmes</i>	258
<i>L'orientation des mégalithes</i>	259
Orientations solaires	262
Les rites de la consécration et de la dédicace	263
<i>La consécration du lieu</i>	263
<i>La pierre cubique</i>	264
<i>La pierre angulaire</i>	265
<i>La dédicace</i>	265
<i>La consécration de l'autel</i>	268
<i>Le signe de croix</i>	270
<i>Le circuit terrestre</i>	270
Le rituel	271
<i>Pour bénéficier des vibrations d'une messe</i>	272
Le secret des bâtisseurs	273
<i>Les courants</i>	274
<i>Le réseau Hartmann</i>	274
<i>Le rôle de l'eau</i>	276

<i>La litre de pierre</i>	278
<i>Les échéas</i>	280
<i>La pierre du seuil</i>	281
La résonance	283
L'action énergétique de l'église	284
<i>Les émissions dues aux formes</i>	285
<i>L'action des planètes</i>	291
<i>La mémoire des pierres</i>	293

TROISIÈME PARTIE

LES SAINTS

PRATIQUES POPULAIRES, LE CULTE DES SAINTS	301
Les armes offensives	302
<i>Les prières populaires</i>	302
<i>Le petit credo</i>	304
<i>Des prières liturgiques</i>	305
<i>Prières de protection</i>	305
<i>Les prières de guérison</i>	306
<i>L'eau bénite</i>	307
<i>La bénédiction de l'eau</i>	308
Les armes défensives	308
<i>Le signe de croix</i>	308
<i>Les cierges</i>	311
LE TIRAGE DES SAINTS	313
<i>La récoumanderie</i>	313
Procédé du charbon	315
<i>Charbon de bois ordinaire</i>	315
<i>Charbon de bois de noisetier</i>	315
<i>Charbon de sarment</i>	316
<i>Charbon de bois de chêne</i>	316
Procédé des épingles	316
Procédé des lumets	317
Procédé de la paille	317
Procédé du sou	317
Procédé du tamis	318
Procédé de la toile	318
Le diagnostic du mal de saint	319
COMMENT SE FAIT UNE DÉVOTION	322
<i>Les règles communes</i>	323
<i>Les offrandes</i>	325
<i>Les ostentions</i>	327

LES SAINTS GUÉRISSEURS	328
Les maux par ordre alphabétique des saints	329
LES COULEURS SYMBOLIQUES	332
La valeur des couleurs	332
Couleurs et planètes	334
Couleurs des sept corps de l'homme	337
Couleurs des sept génies planétaires	337
Signes zodiacaux	337
Couleurs et symbolisme iconographique	338
LES SAINTS ET LE SANCTORAL AU MOYEN ÂGE	343
Le sanctoral	343
<i>La découverte de temps</i>	345
<i>Le calendrier</i>	346
<i>Le calendrier hagiographique</i>	349
Sanctoral	350
Saints régionaux fêtés séparément	350
LES SAINTS ET LES DICTONS POPULAIRES	354
LES SAINTS ET LES MÉTIERS	368
Saints patrons et corporations	371
LES SAINTS ET LEURS POUVOIRS GUÉRISSEURS	375
Protection contre les maladies de A à Z	375
Protection contre les animaux nuisibles	390
Protection des récoltes	390
Protection des calamités	391
CALENDRIER POUR LA RÉCOLTE DES PLANTES	392
CONCLUSION	397
GLOSSAIRE	399
Termes médicaux	399
Autres définitions	400
BIBLIOGRAPHIE	403