

SOMMAIRE

FICHE 5	Les puissances	p. 260
FICHE 6	La proportionnalité et les pourcentages	p. 264
FICHE 7	Les unités de mesure	p. 267
FICHE 8	Les périmètres, aires et volumes	p. 270

Résolution de problèmes

FICHE 9	Les problèmes de temps et de vitesse	p. 273
FICHE 10	Les équations et la mise en équation	p. 276
FICHE 11	Le dénombrement et les probabilités	p. 279
FICHE 12	L'organisation de données et les logigrammes	p. 283

Raisonnement logique et analogique

FICHE 13	Les Mastermind®	p. 289
FICHE 14	Les séries logiques	p. 292
FICHE 15	Le test des opérateurs	p. 294
FICHE 16	Le codage	p. 296
FICHE 17	La logique verbale	p. 297
FICHE 18	Les plateaux d'infirmière (ou logigraphes)	p. 300

Tests d'abstraction

FICHE 19	La logique spatiale	p. 302
FICHE 20	Les anagrammes	p. 304

Tests de concentration

FICHE 21	Les tests d'attention et d'observation	p. 305
-----------------	--	--------

PARTIE 4 • L'épreuve orale

Présentation de l'épreuve	p. 308
À faire avant le jour « J »	p. 314
Les méthodologies de l'épreuve	p. 318
La grille d'évaluation du jury	p. 333

Épreuve de culture générale

SUJET 1	(Dijon, 2010)	p. 338
SUJET 2	(Mayotte, 2010)	p. 342
SUJET 3	(Vierzon, 2011)	p. 346
SUJET 4	(Flers, 2011)	p. 351
SUJET 5	(Marmande-Tonneins, 2011)	p. 355
SUJET 6	(Chambéry, 2011)	p. 359
SUJET 7	(Croix-Rouge de flantes, 2011)	p. 363
SUJET 8	(Béziers, 2011)	p. 368
SUJET 9	(Nord-Pas-de-Calais, 2011)	p. 372
SUJET 10	(La Réunion, 2011)	p. 377

Épreuve de tests d'aptitude

SUJET 1	p. 382
SUJET 2	p. 407
SUJET 3	p. 433

Épreuve orale

SUJET 1	(Croix-Rouge de Quetigny, 2011)	p. 460
SUJET 2	(La Rochelle, 2011)	p. 462
SUJET 3	(La Rochelle, 2011)	p. 463
SUJET 4	(Valenciennes, 2011)	p. 465
SUJET 5	(Castelnaud-le-Lez, 2011)	p. 468
SUJET 6	(La Roche-sur-Yon, 2011)	p. 470
SUJET 7	(Bagnols-sur-Cèze, 2011)	p. 474

Édition : Géraldine de Saint Palais
 Coordination artistique : Isabelle Jalfre
 Conception principe couverture : Killiwatch
 Conception intérieure et rabats couverture : Véronique Lefebvre
 Composition : CGI
 Fabrication : Lucile Davesnes-Germaine et Valérie de Labrousse
 Relecture : Fanny Morquin

© NATHAN - 25, avenue Pierre de Coubertin - 75013 Paris
 Septembre 2011 - ISBN 978-2-09-161411-3



"Le photocopillage, c'est l'usage abusif et collectif de la photocopie sans autorisation des auteurs et des éditeurs. Largement répandu dans les établissements d'enseignement, le photocopillage menace l'avenir du livre, car il met en danger son équilibre économique. Il prive les auteurs d'une juste rémunération. En dehors de l'usage privé du copiste, toute reproduction totale ou partielle de cet ouvrage est interdite."