

sommaire

LES GRANDES FIGURES DU RELEVÉ

Marie-Paule Arnauld P. 11

LES RELEVÉS DE JACQUES ANDROUET DU CERCEAU :
ENTRE APPROCHE RATIONNELLE ET IMAGINATION

Sabine Frommel P. 12

JEAN-BAPTISTE LASSUS (1807-1857) ET LA MONOGRAPHIE
DE LA CATHÉDRALE DE CHARTRES

Jean-Michel Leniaud P. 35

LE RELEVÉ DE LA CITÉ DE CARCASSONNE PAR VIOLLET-LE-DUC :
UNE PREMIÈRE APPROCHE

Olivier Poisson P. 43

DE LA CONNAISSANCE AU PROJET

Mireille Grubert P. 57

LE RÔLE POTENTIELLEMENT HISTORIOGRAPHIQUE DU RELEVÉ ET
DE LA RESTAURATION

Paolo Fancelli P. 60

DE L'HISTOIRE À LA RESTAURATION EN PASSANT PAR LE RELEVÉ
ET INVERSEMENT

Annarosa Cerutti Fusco P. 73

LE RELEVÉ AU SERVICE DU PROJET, LE POINT DE VUE DES ARCHITECTES
DU PATRIMOINE (RÉSUMÉ) Véronique Villaneau-Ecalte / Pascal Parmentier P. 89

LE RELEVÉ ET LA RESTAURATION COMME POSSIBLE ÉDITION CRITIQUE
D'UN TEXTE ARCHITECTURAL

Alessandro Sartor P. 90

QUEL RELEVÉ POUR QUEL OBJET ?

Gilles Séraphin P. 105

L'APPORT DES RELEVÉS DE REVÊTEMENTS MURAUX
(ENDUITS, BADIGEONS, PEINTURES...) AU PATRIMOINE BÂTI

Christian Sapin / Carlos Castillo P. 106

DIALOGUER AVEC LE MONUMENT : RELEVÉ MANUEL ET RECHERCHE
SUR LA PORTE ORIENTALE AYYOUBIDE DE LA CITADELLE DE DAMAS (SYRIE)
Andreas Hartmann-Virnich P. 114

LES RELEVÉS ARCHITECTURAUX AU XVI^E SIÈCLE EN ITALIE
Tancredi Carunchio P.130

LE RELEVÉ D'ARCHITECTURE : LA MÉTHODE, LA GESTION DES RÉSULTATS
POUR LA CONNAISSANCE ET LA RESTAURATION. APPLICATION AU CAS
DE LA VILLA ADRIANA À TIVOLI
Giuseppina Enrica Cinque P. 143

LE RELEVÉ D'ANATOMIE CONSTRUCTIVE DES BÂTIMENTS
D'HABITATION ORDINAIRES
Jacques Fredet P. 161

DE LA TOISE AU NUMÉRIQUE
Régis Martin P. 179

L'UTILISATION DE NOUVELLES TECHNIQUES PAR W. GOODYEAR
AU DÉBUT DU XX^E SIÈCLE ET LEUR APPORT À L'HISTOIRE
DE L'ARCHITECTURE SELON A. CHOISY
Javier Girón Sierra P. 180

LA MESURE DU TEMPS DANS LES RELEVÉS DE L'ARCHITECTURE ANTIQUE
Anne Moignet-Gaultier P. 191

MÉTHODES DE RELEVÉ SUR LES CONSTRUCTIONS HISTORIQUES
ET LES SITES ARCHÉOLOGIQUES
Frank Becker P. 208

MÉTROPHOTOGRAPHIE APPLIQUÉE (RÉSUMÉ)
Serge Paeme P. 217

ENTRE TRADITION ET HAUTE TECHNOLOGIE : REGARDS SUR LES MÉTHODES
DE L'ARCHÉOLOGIE DE LA CONSTRUCTION À L'UNIVERSITÉ TECHNIQUE DE MUNICH
Alexander von Kienlin / Manfred Schuller P. 218

**SYNTHÈSE : QUEL AVENIR
POUR LE RELEVÉ ?**

Benjamin Mouton P. 239