

# Sommaire

**LES BASES** 7

**SUR LE PAPIER** 39

**À LA RECHERCHE DE LA FACE** 55

**LA CRÉATION D'UN BONSAÏ** 77

**L'ENTRETIEN D'UN SUJET DÉJÀ FORMÉ** 161

**FORMATION ET PHYSIOLOGIE** 183

**ANNEXES** 247