

# Table des matières

9—10	Préface		
11—13	Introduction	21—33	
15—16	<i>De musica</i> Lettre de Marsile Ficcin au docte et sage Antonio Canigiani	35—48	
		51—56	
		57—69	
		71—72	
		75—78	
		79—86	
		89—97	
101—102		105—125	
		127	
			<b>ETUDES</b>
			A L'espoir de la guérison, entre foi et savoir Jean STAROBINSKI
			B L'imaginaire des médecins Jackie PIGEAUD
			C Image et médecine Peter M. JONES
			D Les premières opérations et les premiers chirurgiens Denys MONTANDON
			E L'expérimentation chez Galien Jean-Philippe DERENNE
			F Entre Orient et Occident: les bases médiévales de la médecine européenne Danielle JACQUART
			G Alchimie et médecine <i>L'Ars Magna</i> , ou le secret des philosophes Charles MÉLA
			H Jean Fernel et le <i>physiome</i> Jean-François CORDIER
			I Pour une culture santé Jean-Philippe DE TOLEDO
			J <i>Iatromathematica</i> : médecine, mathématiques et musique Brenno BOCCADORO
			Bibliographies des études

# CATALOGUE

## A Du mythe à l'histoire

133 – 138	Introduction
141 – 165	I La médecine dans l'antique Egypte et la Mésopotamie
166 – 175	II Un défi mythologique Apollon, Diane, Chiron, Esculape
176 – 195	III Les fondateurs d'un Art la médecine grecque
196 – 199	l'Ecole d'Alexandrie
200 – 204	la médecine à Rome
205 – 207	IV Les héritiers d'Hippocrate la voie monastique
208 – 224	Nestoriens, Arabes et Juifs

## B Entre réalités et imaginaire

227 – 232	Introduction
233 – 241	v L'eau primordiale, thérapeutique et symbolique
242 – 260	VI L'herbier médiéval
261 – 269	VII La thériaque
270 – 286	VIII Diagnostic et pronostic
287 – 301	IX L'Homme zodiacal et la saignée
302 – 317	X Du cautère à la chirurgie
318 – 337	XI La main, de l'inventivité à la spiritualité
338 – 360	XII L'Hôtel-Dieu, du corps et de l'âme, la mélancolie
361 – 369	XIII Anciens et nouveaux fléaux peste
370 – 376	lèpre
377 – 378	variole
379 – 381	syphilis
382 – 383	« mégakystes »
384 – 389	médecine surnaturelle
390 – 396	XIV De la danse macabre à l'envol du squelette

## C Tradition et invention

399 – 405	Introduction
406 – 414	XV Les « encyclopédistes » précurseurs
415 – 443	XVI Les héritiers des voyageurs: botanistes, apothicaires
444 – 454	XVII La diffusion du savoir médical
455 – 473	XVIII L'alchimie
474 – 499	XIX Des proportions à l'anatomie, l'envol du corps
500 – 516	XX L'œil
517 – 529	XXI Le XVI <sup>e</sup> siècle, de Paracelse à Ambroise Paré
530 – 560	XXII Le XVII <sup>e</sup> siècle, de Harvey à Malpighi
561 – 575	Bibliographies du catalogue (notices 1 – 258)
577 – 578	Index des noms d'auteurs
579 – 583	Index des noms et des thèmes
585	Mécènes, sponsors et donateurs privés
586 – 587	Liste des institutions prêteuses et leurs collaborateurs
588	Crédits photographiques
589 – 590	Remerciements